

Presseinfo

100 Jahre Roaring Twenties

Scarlett Andrews singt Blues & Boogie aus den Goldenen 20er Jahren

Die 20er Jahre waren weltweit ein besonderes Phänomen. Aufbruchstimmung aller Orten. Die Partyszene in New York, Paris und Berlin boomte. Die Musik namens Jazz wurde swingend. Künstlerinnen wie Bessie Smith hatten erste Millionverkaufs-Erfolge (Downhearted Blues 1923). Der Boogie Woogie wurde erfunden (Chicago 1929). Die Prohibition hatte Amerika im Griff, was aber den Alkoholkonsum eher förderte. Elegante Parties in verschwiegenen Kneipen (Speak-Easies) und auch in großen Ballsälen.

Scarlett Andrews singt zum 100-jährigen Jubiläum der „Roaring Twenties“ Songs, die in dieser Dekade Geschichte schrieben: „Downhearted Blues“ natürlich, und auch den „Pinetop`s Boogie Woogie“. „Aint misbehaving“ von Fats Waller oder auch „I wanna be loved by you“, das in den 20er Jahren komponiert, aber erst viele Jahre später durch Marilyn Monroe berühmt werden sollte.

Scarlett Andrews war in den letzten 10 Jahren in Jazzclubs und auf Festivals u.a. in Frankreich, Ungarn, der Schweiz, Österreich und in ganz Deutschland zu hören. Meist wird sie am Klavier von Christian Christl begleitet. Je nach Anlass erweitert sich das Duo auch um andere, dem Stil der „Goldenen Zwanziger“ entsprechende Instrumente und Musiker.

English:

100th Anniversary Roaring Twenties

Scarlett Andrews sings Blues & Boogie from the Golden 20ies

The years between 1920 and 1929 were phenomenal. A spirit of optimism everywhere. Parties in New York, Paris and Berlin were booming. The music named Jazz started swinging. Artists like Bessie Smith had their first Million-Sellers (Downhearted Blues: 1923), „Boogie Woogie“ was invented (Chicago: 1929). Prohibition all over the U.S., but alcohol everywhere. Speak-Easies on every corner. Elegant Parties in big Ballrooms.

To celebrate the 100th Anniversary of the Roaring Twenties Scarlett Andrews will sing Songs from that decade that made history: „Downhearted Blues“ of course, and „Pinetop`s Boogie Woogie“. „Aint misbehaving“ from Fats Waller and even „I wanna be loved by you“ wich was written in the 1920ies but became famous years later when Marilyn Monroe was singing it.

For more than 10 years Scarlett Andrews was singing in Jazzclubs and Festivals in France, Hungary, Switzerland, Austria and all over Germany. Mostly accompanied by Christian Christl on Piano, but depending on the venue she adds other instruments and musicians that fit in the Roaring Twenties Style.

Mehr Info: www.bayoogie.com